



A.S. 2009 - 10

<p>Scuola: <u>Primaria</u> Plesso: <u>L. Piccaro</u></p> <p>Titolo Musica e movimento</p> <p>Referente: Vitelli Leila</p>	
<p>Idea di fondo: il progetto vuole essere uno strumento di coinvolgimento atto a stimolare un clima di interazione reciproca fra bambino e territorio, visto nei suoi molteplici aspetti in particolare sulle caratteristiche folkloristiche.</p>	
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il linguaggio musicale come modalità comunicativo-espressivo, interpretare canti e sincronizzare movimenti del corpo a canti, ritmi danze. Eseguire canto a una voce e a canone appartenenti al repertorio popolare, e non di vario genere e provenienza.
METODOLOGIA	laboratorio di tecniche musicali corporee e riproduzione dell'andamento ritmico di un brano musicale. Costruzione di strumenti a percussione e a fiato, uso del flauto per eseguire sequenze melodiche e accompagnare con lo strumento canti e danze eseguite dagli alunni.
SOGGETTI COINVOLTI	alunni delle classi 4 A e -B
DURATA	Novembre 2009 e giugno 2010
RISORSE MATERIALI	- palestra flauto strumentario Orf
FINANZIAMENTI	x.dai genitori <input type="checkbox"/> dalla scuola <input type="checkbox"/> da sponsor
PRODOTTO FINALE	-manifestazione di fine anno scolastico di uno spettacolo/saggio